

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 1 г. Петровска  
Саратовской области»

**«Принято»**

На заседании  
педагогического совета  
Протокол № 1 от 29.08.2023 г.

**«Утверждаю»**

Директор МОУ «СОШ № 1»  
\_Киреев Н.Н. Приказ № 342-  
ОД от 18.09.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа социально-гуманитарной направленности  
«Путь к успеху»**

Срок реализации программы: 5 месяцев  
Возраст детей: 5-6 лет

Авторы-составители:  
Нагубникова Наталья Владимировна,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории;  
Вдовина Наталия Александровна,  
учитель начальных классов  
высшей квалификационной категории.

Петровск, 2023 г.

# **I. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.**

## **1.1 Пояснительная записка**

Программа «Путь к успеху» имеет социально-гуманитарную направленность. В качестве критериев подготовленности ребенка к школе можно принять следующие показатели: 1) мотивация на учебу; 2) развитие произвольности; 3) сформированность наглядно-действенного и наглядно-образного мышления; 4) развитие пространственных представлений; 5) умение фантазировать; 5) проявление самостоятельности. Программа «Путь к успеху» направлена на подготовку детей к успешному школьному обучению. Программа разработана в соответствии:

1. ФЗ от 29.12.2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
2. «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утв. приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196, с изменениями от 30.09.2020 года).
3. «Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования в Саратовской области» (утв. приказом Министерства образования Саратовской области от 21.05.2019 г. №1011, с изменениями от 14.02.2020 года, от 12.08.2020 года).
4. «Санитарных правил 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28).

**Актуальность** данной программы заключается в том, что она соответствует социальному заказу родителей на организованный досуг детей и удовлетворяет потребность детей в возрасте 5-6 лет, проживающих в микрорайоне в двигательной и социальной активности.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Проблема преемственности между дошкольным и начальным школьным образованием постоянно привлекает внимание, как педагогов системы дошкольных учреждений, так и учителей начальной ступени образования. И это не случайно. Ни для кого не секрет, что адаптационный период у детей, поступающих в первый класс, может растянуться не на один месяц, а многие из них с трудом адаптируются к новым условиям до конца первого года обучения. Особенно остро эта проблема стоит в настоящее время. Многие дети дошкольного возраста не имеют возможности посещать дошкольное учреждение. Во многих семьях не уделяется достаточного внимания развитию детей, упускается сензитивный период для формирования познавательных процессов, мотивационной, личностной и социально-психологической, эмоционально-волевой готовности к школе.

В результате этих особенностей нашего времени дети, поступающие в 1 класс общеобразовательной школы, имеют разные стартовые возможности. Поступление

ребёнка в школу – это ответственный и сложный момент в его жизни. При подготовке к школе необходимо учесть психологическую готовность к школьному обучению, сформировать у ребёнка те качества характера, которые помогут ему построить общение со сверстниками и выполнять правила школьной жизни. Ведущей деятельностью на занятиях является игровая.

Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

**Отличительные особенности программы.** В процессе реализации программы дети научатся точно и ясно выражать свои мысли, раскрываются их творческие способности, развивается интерес и внимание к слову, к его эмоциональной окраске, формируется бережное отношение детей к природе. В ходе занятий детям прививаются ответственное отношение к учебному труду. Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, способствующей раскрепощению детей, активизирующей их творческий потенциал. Важнейшей частью программы является изучение динамики развития ребенка.

**Ведущая деятельность:** игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование.

**Адресат программы:** программа разработана для детей 5-6 лет.

**Возрастные особенности обучающихся:**

При выборе форм и методов работы с детьми, педагогических технологий при реализации программы учитывались следующие возрастные особенности:

Развитие ребенка в дошкольном возрасте имеет большое значение, поскольку до семи лет закладываются основы мышления, произвольности, самостоятельности и свободы поведения. Эти достижения дошкольника являются результатом построенного обучения. Ребенок учится ставить и достигать разные цели. Он сам может выбрать, чем ему заняться, и при этом самостоятельно определяет тему, материалы, способы действий. Все это по сути дела составляет основу творчества и служит фундаментом дальнейшего развития ребенка, успешности его обучения в целом.

В возрасте около 5 лет в развитии ребёнка происходит большой скачок.

К 5 годам он должен иметь представление об обратимых и необратимых процессах, отличать ситуации, в которых произошло изменение какого-либо признака или количества от ситуаций, в которых количество или (признак) остались неизменными.

Содействует общему психическому развитию активизация воображения. Воображение - высшая психическая функция, которая лежит в основе успешности всех видов творческой деятельности человека, в том числе и взрослого. Взрослые должны ценить в дошкольнике не способность делать по указанию или по образцу

то, что предлагает взрослый, а придумывать свои собственные планы. Формировать замыслы и реализовать индивидуальное воображение во всех видах деятельности.. Особенность детей данного возраста - интерес и тяга к красивому, эстетически ценному. Эстетичность используемых наглядных материалов, их композиции на занятии, во многом определяют степень заинтересованности ребят самим предметом. Необходимо привить детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений, научить испытывать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и получаемого в виде проблемы интеллектуального результата. Важно, чтобы ребятам сопутствовал успех. Ребёнок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями; В любом виде деятельности может выйти за пределы сиюминутной ситуации, осознать временную перспективу, удерживать в сознании одновременно цепочку взаимосвязанных событий или разные состояния вещества или процесса.

**Объем и срок освоения программы:** 5 месяцев (октябрь-февраль)

**Форма обучения:** очная.

**Особенности организации образовательного процесса:** набор в группы для занятий свободный.

**Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий:**

1 раз в неделю, 3 занятия в день, длительность занятия - 30 минут с перерывом на отдых 10 минут.

Время занятий и количество часов нормировано СанПиН.

### **1.1. Цели и задачи программы**

**Цель программы:** способствовать успешной адаптации детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям и созданию условий комфортного перехода с одной образовательной ступени на другую. Программа «Путь к успеху» решает задачи общего развития будущего первоклассника, его физических, социальных и психологических функций, необходимых для систематического обучения в школе.

**Задачи программы:**

**Обучающие:** познакомить с базовыми умениями и навыками; формировать логические умения, принятие и удержание учебной задачи; приобретение и расширение знаний об окружающем мире, природой и социальной средой.

**Развивающие:** развитие памяти, восприятия, мышления, внимания, наблюдательности, творческого воображения; умения управлять своими эмоциями, контролировать и оценивать свою - деятельность и поведении, соотносить их результаты с эталонами; развитие у детей стремления к школьному обучению,

интереса к школе, новой социальной позиции школьника; развитие детской самостоятельности и инициативы, воспитание у ребенка чувства собственного достоинства, самоуважения, стремления к активной деятельности и творчеству, обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

**Воспитательные:**

способствовать формированию гуманных общечеловеческих ценностей; приобщать ребенка к здоровому образу жизни; формировать гуманные общечеловеческие ценности; укреплять и развивать эмоционально-положительного отношения ребенка к школе, желание учиться; воспитывать культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям; развивать познавательную активность, познавательные интересы, развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**1.2. Содержание программы.  
Учебный план**

№	Наименование раздела, тема	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	«Я и окружающий мир»	6 ч	6 ч	12 ч	Тест
2	«Мы творим»	4 ч	8 ч	12 ч	Выставка работ
3	«Волшебная кисточка»	5 ч	8 ч	13 ч	Тематические выставки детского творчества по сезонам, один раз в квартал: «Осенние мотивы»; «Зимние фантазии»; «Весенние чудеса».
4	«Здоровячок»	4 ч	9 ч	13 ч	
	Итого	19 ч	31ч	50ч	

## Содержание учебного плана

### Раздел 1 «Я и окружающий мир»

Цель: расширение знаний об окружающем предметном мире, природной и социальной среде.

Содержание работы	Планируемый результат
Цветной мир. Знакомство с цветами спектра. Получение одного цвета из двух других. Нахождение предметов названного цвета в окружающей обстановке. Дифференциация цветов.	Должны знать цвета спектра. Должны уметь различать основные цвета. Имеют представление: фиолетовый, оранжевый и зелёные цвета получаются в результате смешивания двух цветов.
Какие мы? Мирлюдей.	Должны знать: своё имя, фамилию, имена людей своего близкого окружения. Части тела и лица, их количество. Должны уметь различать эмоции человека.
Времена года. Природные изменения, признаки. Сезонные работы, забавы.	Имеют представление о временах года их характерных особенностях.
Наши друзья животные. Домашние животные. Забота человека о домашних животных. Обитатели леса. Звери зимой и летом. Обитатели воздуха - птицы. Разнообразие птиц. Помощь людям птицам.	Должны знать название детёнышей домашних и диких животных. Должны уметь различать зверей и птиц. Имеют представление об основных домашних животных, диких зверях и птицах.
Растения и плоды. Деревья, кустарники, травянистые растения в разное время года. Условия роста растений. Овощи и фрукты.	Должны знать название деревьев (2-3), травянистых растений (2-3). Должны уметь различать по вкусу, цвету, форме, величине овощи и фрукты.
Товары и магазин. Различные виды магазинов. Детали одежды. Уход за одеждой и обувью. Мебель и её назначение. Посуда, её назначение, уход за ней.	Должны знать основные детали одежды, мебели, посуды.
Всему своё время Утро, день, вечер, ночь. Действие людей в разное время суток. Круговая диаграмма времени суток.	Должны знать части суток. Имеют представления о действиях детей и взрослых в разное время суток.

## Раздел «Мы творим»

Цель: развитие зрительного восприятия (различать цвет, форму, размер предмета); мелкой моторики руки; знакомство со средствами деятельности; формирование технических навыков; развитие творческого и интеллектуального потенциала; графической деятельности, включающей рисование, лепку, копирование образцов.

Содержание работы	Планируемый результат
«Работа с бумагой и картоном».	<p>Должны научиться работать с различными приемами работы с бумагой; следовать устным инструкциям; будут создавать композиции с изделиями, выполненными из бумаги; разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение; разовьют мелкую моторику рук и глазомер; разовьют художественный вкус, творческие способности и фантазию; познакомятся с различными техниками работы с бумагой; овладеют навыками культуры труда; улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы в коллективе.</p>
«Работа с природным материалом».	<p>Должны знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• технику безопасности при работе с материалами и инструментами</li> <li>• правила оснащения рабочего места - проведение самоконтроля и оценке труда</li> <li>• прогнозирование собственной деятельности</li> <li>• историю и традиции изучаемых видов прикладного творчества – основы построения композиции и цветосочетания – основные законы выполнения пейзажа.</li> <li>• способы заготовки растительного материала (нарезка, сушка, сортировка)</li> <li>• способы подготовки поделочного материала к работе.</li> </ul> <p>Должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнять плоскостные, небольшие полу объемные композиции</li> <li>• правильно подобрать растения и крупы для выполнения пейзажа (времена года, время суток).</li> <li>• показать объемность предметов (свет, тень, блик), применять в аппликации правила линии горизонта и перспективы.</li> <li>• выполнять коллажи и панно из природного материала</li> </ul>
«Работа с пластилином».	<p>Должны научиться: пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание), создавая при помощи взрослого выразительные образы хорошо знакомых предметов окружающего мира, сформируются навыки ручной умелости: дифференцированные движения кистей и пальцев рук, основам эстетического отношения к окружающему миру и элементарных художественных способностей в активной творческой деятельности.</p>

## Раздел «Волшебная кисточка»

Цель: развивать универсальные творческие способности каждого ребёнка; развивать сенсорные эталоны, мелкую моторику рук, позволяющую в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.

Содержание работы	Планируемый результат
Использовать сенсорные впечатления для передачи формы, величины, цвета предметов и объектов, их расположения в пространстве.	<p>Должны знать:</p> <p>названия семи цветов спектра (красный, желтый, синий, зеленый, фиолетовый, оранжевый, голубой);</p> <p>элементарные правила смешения основных цветов.</p> <p>Должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно сидеть за партой(столом), верно держать листбумаги и карандаш;</li> <li>– свободно работать карандашом — без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;</li> <li>– передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цветпредметов;</li> <li>– правильно работать акварельными красками — разводить и смешивать краски, ровно закрывать ими нужную поверхность (не выходя за пределы очертаний этой поверхности);</li> <li>– выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративныхформ растительного мира (карандашом, акварельными и гуашевыми красками);</li> <li>– применять приемы рисованиякистью элементов декоративныхизображений на основе народнойросписи (Хохлома, Дымково); пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин,глина);</li> <li>– выполнять простейшие композиции - аппликации.</li> </ul>
Анализировать предметы и их графические изображения по форме, пропорциям, частям. Сравнить объекты, предметы по цветовой гамме. Использовать цвет для передачи настроения в рисунке аппликации. Ориентироваться в пространстве листа. Для воспроизведения образца выделять пространственные отношения между элементами изображения.	
С помощью рисования и лепки копировать и создавать различные контуры и изображения, выполнять разнообразные виды штриховки. Знакомиться с живописными средствами художественной выразительности (линия, штрих, пятно, мазок, цвет, цветовые сочетания). Иметь представление о видах и жанрах изобразительного искусства (рисунки, живопись, скульптура; пейзаж, портрет, натюрморт).сочетания).	



## Раздел «Здоровячок»

Цель: приобщение детей к здоровому активному образу жизни, формирование интереса к занятиям физической культурой и спортом, укрепление здоровья детей, формирование двигательной активности, развитие физических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, формирование культуры общения со сверстниками, самостоятельности в двигательной деятельности

Содержание работы	Планируемый результат
Повысить уровень двигательной активности; способствовать физическому, психическому развитию детей; развивать активность и творчество учащихся, любознательность, честность; вызвать интерес к занятию «Подвижные игры», позволить детям ощутить красоту и радость движений	Должны понимать: – роль и значение занятий физическими упражнениями и играми для укрепления здоровья; – Должны знать: разные виды подвижных игр; уметь: – передвигаться различными способами (ходьба, бег, прыжки) в разных ситуациях; – выполнять упражнения (с предметами и без) для развития основных физических качеств (силы, быстроты, ловкости, координации, выносливости); – осуществлять индивидуальные и групповые действия в подвижных играх; Должны использовать: изученные виды упражнений для утренней гимнастики.

### Ожидаемые результаты программы:

**Личностные:** формирование концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

**Познавательные:** знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

**Регулятивные:** осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. **Коммуникативные:** овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

## **II. Комплекс организационно-педагогических условий.**

*Календарный учебный график представлен в Приложении №1.*

### **2.1. Условия реализации программы**

Для успешной реализации программы имеются:

#### **материально-техническое обеспечение:**

- кабинет для занятий, оснащенный типовой мебелью;
- музыкальный центр;
- реквизит;
- мультимедийное оборудование.

#### **информационное обеспечение:**

- использование фото, видео ресурсов.

#### **кадровое обеспечение:**

- программу реализует педагог дополнительного образования, который имеет высшее педагогическое образование и прошел курсы повышения квалификации

### **2.3. Формы аттестации**

- проведение «Дня открытых дверей» для родителей;
- итоговая выставка творческих работ детей.

### **2.1. Методическое обеспечение**

**Особенности организации образовательного процесса:** занятия проводятся в очной форме.

Выбор **форм и методов** проведения занятий определяется задачами каждого занятия и корректируется в соответствии с психофизическими особенностями обучающихся.

**Методы обучения, используемые на занятиях:** словесный, наглядный, практический; игровой, дискуссионный.

**Методы воспитания, используемые на занятиях:** убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

**Формы организации образовательного процесса:** групповая.

**Формы организации учебного занятия:** игра-путешествие, беседы, эмоциональный настрой, рефлексия, беседа, встреча с интересными людьми, выставка, защита проектов, игра, КВН, конкурс, наблюдение, праздник, практическое занятие, представление, презентация, соревнование, спектакль, творческая мастерская, экскурсия.

**Педагогические технологии, используемые при реализации программы:**

- технология игровой деятельности,
- здоровьесберегающая технология

## **Алгоритм учебного занятия:**

Тема занятия:

Цель:

Задачи:

Технологии и методы работы:

1. Этап: Психологический настрой - 1 мин.
2. этап : Организационный - 2 мин..
3. этап: Восприятие и усвоение нового 10мин.
4. этап: Динамическая пауза - 2 мин.
5. этап: Практический - 10 мин..
6. этап: Рефлексивно корректирующий - 2 мин.
7. этап: Динамическая пауза - 1 мин.
8. этап: Рефлексивный (заключительный) - 2 мин.

## **Дидактические материалы**

*Дидактические материалы представлены в Приложении №2*

### **2.5. Список литературы для педагога**

1. Колесникова Е.В. Я решаю логические задачи. Тетрадь для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ «Сфера», 2012г.
2. Герасимова А.С., Жукова О С., Кузнецова В.Г. Энциклопедия развития и обучения дошкольников. – М.: Изд. Олма Медиа Групп, 2007г.
3. Коноваленко С. Как подготовить ребёнка к школе. Психологические тесты, игры и упражнения. – М., 2003.
4. Рабочая тетрадь «Сравниваем предметы». Серия «Умный малыш». – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров.
5. Рабочая тетрадь «Последовательность событий». Серия «Умный малыш».
6. Рабочая тетрадь «Упражнения для развития творческого мышления» (часть 1 и 2). – ОАО «Дом печати – ВЯТКА», г. Киров..
7. Узорова О. В., Нефёдова Е.А. 350 упражнений для подготовки детей к школе. – М: АСТ «Астрель».
8. Хухлаева О.В. Тропинка к своему я: М.2009.изд. «Генезис».
9. Винокурова Н.К. Магия интеллекта, М.2014.изд. «Эйдос».
10. Матюгин И. Как научиться забывать ненужное, М. 2010. изд. «Эйдос».

### **Сайты в помощь учителю и родителям будущих первоклассников**

1. [www.методцентр.рф](http://www.методцентр.рф) – Комплексная служба психолого-педагогического и социального сопровождения.
2. [www.raskrasko.ru](http://www.raskrasko.ru) – обучающие раскраски на разные темы.
3. [www.raskraska.com](http://www.raskraska.com) – раскраски на разные темы.

4. [www.twirpx.com](http://www.twirpx.com) – рабочие тетради для дошкольников.
5. [www.proshkolu.ru](http://www.proshkolu.ru) – портал для учителей, содержащий методические материалы.
6. [www.pedmir.ru](http://www.pedmir.ru) – сайт практической направленности, содержащий разработки уроков, презентации.
7. [www.prozagadki.ru](http://www.prozagadki.ru) – разные загадки, в том числе и математические, на одну букву, с подвохом, ребусы.
8. [www.korogovor.ru](http://www.korogovor.ru) – скороговорки на определённую букву.
9. [www.detsad-kitty.ru](http://www.detsad-kitty.ru) – практический материал для воспитателей, родителей и учителей.
10. [www.detgazeta.ru](http://www.detgazeta.ru) – детская газета.
11. [www.cofe.ru](http://www.cofe.ru) – детский сказочный журнал «Почитай-ка».
12. [www.skazochki.narod.ru](http://www.skazochki.narod.ru) – сайт «Детский мир». Детские песни, мультфильмы, загадки и др.
13. [www.vidod.edu.ru](http://www.vidod.edu.ru) – Федеральный портал «Дополнительное образование детей».

## Календарный учебный график

№	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Место проведения	Форма проведения	Форма контроля
1	18.10.2023	Основы изобразительного искусства. Рисунок. Симметрия. Асимметрия. («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Игра «Симметричные предметы»	Выставка работ
2		Будем знакомы! Экскурсия по школе. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Игра-путешествие	Выполнение упражнений
3		Что такое здоровье? ПИ «Вороны и лисицы» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Игра – рассуждение	Опрос
4	25.10.2023	Работа с пластилином. Лепим фигуры. («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Занятие - игра	Выполнение упражнений
5		Рисунок геометрических фигур и предметов быта. Пропорция. Силуэт. Зарисовка птиц. («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Игра-путешествие	Выполнение упражнений
6		Времена года. Осень. Братья месяцы – осенние. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Игра -сказка	Выполнение упражнений
7	01.11.2023	Правильное питание. ПИ «Ловишки и перебежки» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Выполнение упражнений
8		Рисуем по клеткам. («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Соревнования	Подведение итогов соревнования
9		Зарисовки фигуры человека. («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Сюжетно-ролевая игра	Практическая работа
10	08.11.2023	Части суток. Дни недели. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Сюжетно-ролевая игра	Выполнение упражнений
11		Чтобы нам не болеть. Спорт для здоровья. ПИ «Паровозик» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Занятие- игра	Тест
12		Рисование геометрических фигур. («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Занятие- игра	Практическая работа
13	15.11.2023	Этюд овощей и фруктов на нейтральном цветовом фоне. («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Игра-соревнование	Выполнение упражнений
14		Наша Родина – Россия. Главный город страны – Москва. Я живу в городе Петровске. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Выполнение упражнений
15		Тело человека и личная гигиена. ПИ «Землемеры» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Выполнение упражнений
16	22.11.2023	Рисование по представлению. («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Выставка	Выставка работ
17		Кратковременные этюды пейзажа. («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Сюжетно-ролевая игра	Выполнение упражнений
18		Моя семья. Кто с нами живет. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Выполнение упражнений
19	29.11.2023	Безопасность. ПИ «Собери орехи» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Блиц-игра	Выполнение упражнений
20		Лепка объемных предметов. («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Выставка	Выставка работ

21	22.11.2023	Зарисовка животных. («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Игра - путешествие	Выполнение упражнений
22	06.12.2023	Виртуальная экскурсия в зимний парк. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Сюжетно-ролевая игра	Выполнение упражнений
23		Безопасное поведение в быту. ПИ «Не оставайся на полу» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Блиц-игра	Выполнение упражнений
24		Аппликация из овалов. («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Выставка	Выполнение упражнений
25	13.12.2023	Световой контраст (ахроматический). Гризайль. («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Игра-путешествие	Выполнение упражнений
26		Откуда овощи в магазине. Фрукты на прилавках магазинов. Помогаем маме готовить. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Практическая работа
27		Ребенок и другие люди. ПИ «Кто лучше прыгнет?» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Сюжетно-ролевая игра	Выполнение упражнений
28	20.12.2023	Аппликация в технике обрыва. («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Выставка	Практическая работа
29		Композиция на тему: «Моя семья» («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Тест
30		Профессии людей. Откуда хлеб пришел. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Что? Где? Когда?	Тест
31	10.01.2023	Пожарная безопасность. ПИ «Охотники и зайцы» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Выполнение упражнений
32		Пластилиновый рельеф. («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Выставка	Выставка работ
33		Композиция на тему: «Здоровый образ жизни» («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Тест
34	17.01.2024	Лесные обитатели – звери. Обитатели скотного двора. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Игра-путешествие	Выполнение упражнений
35		Ребенок на улицах города. ПИ «Брось за флажок» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Сюжетно-ролевая игра	Практическая работа
36		Рисование цветными карандашами по замыслу. («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Практическая работа
37	24.01.2024	Композиция на тему: «Любимый сказочный герой». («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Игра-путешествие	Практическая работа
38		О тех, кто умеет летать. Обитатели воды – рыбы. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Игра-путешествие	Выполнение упражнений
39		«Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты» ПИ «Попади в обруч» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Тест
40	31.01.2024	Конструирование. («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Практическая работа
41		Тональный рисунок цилиндра. («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Тест
42		Весенние праздники. Весеннее пробуждение природы. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Игра-путешествие	Выполнение упражнений

43	07.02.2024	«Здоровье в порядке, спасибо зарядке». ПИ «Сбей кеглю» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Выполнение упражнений
44		Декоративное рисование («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Сюжетно-ролевая игра	Выполнение упражнений
45		Натюрморт из предметов простой формы разных по тону и материалу. («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Тест
46	14.02.2024	Времена года. Сажаем растения. («Я и окружающий мир»)	1	Кабинет №7	Игра-экскурсия	Выполнение упражнений
47		«Помоги Незнайке сберечь здоровье» ПИ «Охотники» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Практическая работа
48		Апликация. Обобщение тем года. («Мы творим»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Выполнение упражнений
49	21.02.2024	Весенний пейзаж. («Волшебная кисточка»)	1	Кабинет №7	Что? Где? Когда?	Тест
50		«О правильном питании» ПИ «Гуси-лебеди» («Здоровячок»)	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Тест
51		Подарок папе. Обобщающее занятие	1	Кабинет №7	Занятие-игра	Выставка поделок

## *Приложение № 2*

### **Картотека подвижных игр.**

#### **«Вороны и воробьи»**

На линиях в 3 – 5 м. друг от друга команды располагаются шеренгами спиной друг к другу. Одна команда – «Вороны», другая – «Воробьи». По сигналу «вороны» одноименная команда убегает, а другая старается догнать и «осалить» убегающих до определенной отметки. Побеждает команда, «осалившая» большее число игроков другой команды.

#### **«Ловишки-перебежки»**

По обеим сторонам площадки проводятся две черты. Группа детей становится на каждой стороне площадки за чертой. На середине между двумя линиями находится ребенок – ловишка. После слов: «Раз, два, три – лови!» - дети перебегают на другую сторону площадки, а ловишка ловит их. Тот, до кого ловишка дотронется, выбывает из игры. После 2 перебежек производится подсчет пойманных и выбирают новых ловишек.

#### **«Паровозик»**

Направляющий обегает стойку, возвращается и, взяв за руку партнера, повторяет упражнение. Вернувшись, они берут третьего и т. д., пока не пробежит дистанцию вся команда. Побеждает команда, первая закончившая передвижение.

#### **«Землемеры»**

На площадке проводят две линии между стартом и финишем на расстоянии 12-15 м. Играющие делятся на две команды и располагаются с гимнастическими палками на старте. По сигналу они устремляются к противоположной линии, измеряя расстояние палками (при каждом промере кладут палку на землю). Побеждает тот, кто первым достигнет линии финиша, не нарушив правил.

#### **«Собери орехи»**

Дети делятся на команды. Каждой из них даются по 5 обручей и по 1 волейбольному мячу. Обручи кладутся на пол. Причем они могут лежать не по прямой линии. Задача каждой «белки»: пронести «орех» - волейбольный мяч, прыгая с «дерева на дерево» (из обруча в обруч), до отметки и обратно. Вернувшись к себе в «дупло», игрок передает «орех» следующей «белочке». Побеждает та команда, которая быстро и без потерь перенесет «орехи».

#### **«Не оставайся на полу»**

Выбирается ловишка, который бегает по залу вместе с детьми. Как только воспитатель произнесёт: «Лови!» - все убегают от ловишки и взбираются на предметы – скамейки, кубы, пенки. Ловишка старается осалить убегающих. Дети, до которых дотронулся ловишка, отходят в условленное место.

Варианты: выбирается 2 ловишки, бегают разными видами бега, использовать музыкальный сигнал.

#### **«Кто лучше прыгнет?»**

Цель: развивать быстроту движения, ловкость, учить прыгать точно на определённое место.

Ход игры:

Дети подходят к начерченной на земле линии и прыгают как можно дальше. Кто прыгнул дальше, тот выиграл.

Правила: прыгать следует на двух ногах, приземляться на носочки.»Кто сделает меньше прыжков?»

Цель: учить детей прыгать в длину, делая сильный взмах руками, отталкиваясь и приземляясь на обе ноги. Развивать силу толчка, укреплять мышцы ног.

Ход игры:

На площадке обозначают две линии на расстоянии 5-6 метров. Несколько детей встают к первой линии и по сигналу прыгают до второй линии, стараясь достичь её за меньшее число прыжков. Ноги слегка расставить и приземляться мягко на обе ноги.

Варианты: увеличить дистанцию до 10м. (это в среднем 8-10 прыжков).

#### **«Охотники и зайцы»**

Цель: учить детей прыгать на двух ногах с продвижением вперёд в рассыпную, действовать по сигналу. Закреплять умение бросать мяч, стараясь попасть в зайцев. Развивать ловкость, глазомер.

Ход игры:

Выбирается охотник, остальные дети – зайцы. На одной стороне площадки отводится место для охотника, на другой дом зайцев. Охотник ходит по залу, делая вид, что ищет следы зайцев, а затем возвращается к себе. Зайцы выпрыгивают на двух ногах или на правой, на левой поочередно в разных направлениях. По сигналу: «Охотник!» - зайцы убегают в дом, а охотник бросает в них мяч. Те, в кого он попал, считаются подстреленными, и он забирает их в свой дом.

Варианты: охотников может быть 2-3, и у зайцев дома нет, они просто уворачиваются от мяча.

#### **«Брось за флажок»**

Цель: учить детей метать мешочки вдаль правой, левой рукой из-за головы, стараться, чтобы мешочек улетел как можно дальше. Развивать силу броска,



глазомер. Укреплять мышцы плечевого пояса.

**Ход игры:**

Дети стоят в две шеренги друг за другом, в руках у первой шеренги мешочки с песком. Впереди на расстоянии 4-5м. стоят на одном уровне несколько флажков. Дети одновременно бросают мешочки из-за головы двумя руками или одной рукой, стараясь забросить их за линию флажков. Затем дети поднимают мешочки, бегут и передают своей паре. Бросает следующая шеренга, результаты сравниваются.

Варианты: можно мешочки передавать своей паре перебрасыванием.

### **«Попади в обруч»**

Цель: учить детей метать мешочки с песком в горизонтальную цель, правой или левой рукой прицеливаясь. Развивать глазомер, точность броска.

**Ход игры:**

Дети стоят по кругу диаметром 8-10м. через одного, в руках мешочек с песком. В центре круга лежит обруч. По сигналу воспитателя дети, у которых в руках мешочки, передают их товарищам справа или слева по договорённости. Получив мешочки, дети бросают их, стараясь попасть в обруч. Затем дети поднимают мешочки, и возвращаются на свои места в круг. Снова раздаётся сигнал, и дети передают мешочки своим соседям – вторым номерам и т. д.

Варианты: забрасывать мешочки двумя, одной рукой из-за головы, сидя, стоя на коленях.

### **«Сбей кеглю»**

Цель: учить детей катать мяч, стараясь сбить кеглю с расстояния 1,5-2м., бегать за мячом, передавая другим детям. Развивать глазомер, силу броска.

**Ход игры:**

На одной стороне зала чертят 3-4 кружка, в них ставят кегли. На расстоянии 1,5-2м. от них обозначают шнуром линию. 3-4 ребёнка подходят к линии, становятся напротив кеглей, берут по мячу и катят, стараясь сбить кеглю. Затем бегут, ставят кегли, берут мячи и приносят их следующим детям.

Варианты: бросать мяч правой, левой рукой, отталкивать ногой.

### **«Охотники»**

Выбирают четырех охотников. Остальные играющие изображают зверей - медведей, волков, лисиц, зайцев. На противоположных сторонах площадки укладывают по два обруча. В каждый обруч становится один охотник с мячом. Дети бегают по площадке, имитируют движения и повадки зверей. По сигналу учителя «Охотники» все участники останавливаются и замирают, а охотники стреляют - бросают мячи в ноги зверей, не выходя из своего круга или обруча. Зверей, которых охотнику удалось подстрелить, он уводит в свой круг. Если охотник промахнулся, то он бежит за мячом и снова становится в круг. После 2-3 повторений учитель подсчитывает сколько каждый охотник подстрелил зверей. В конце игры отмечают самых ловких охотников. Учитель следит, чтобы охотники бросали мяч в ноги.

### **«Колпачок и палочка»**

Цель: совершенствовать навыки ходьбы по кругу; развивать внимание. **Ход:** Один из детей выходит в центр круга с палочкой в руках, надевает на голову колпачок так, чтобы от спускался до самого носа, прикрывая глаза. Остальные дети держатся за

руки, образуя круг. Идут по кругу, говоря: Раз, два, три, четыре, пять – Будет палочка стучать. Ребёнок в колпачке стучит палочкой. С окончанием слов все останавливаются, поворачиваются в середину. Ребёнок в колпачке протягивает палку. Тот, на которого она указывает, берётся за конец палки и называет имя стоящего в кругу. Ребёнок в центре должен угадать, кто его позвал. Если угадал, выбирает, кто пойдёт в середину.

### «Тетери»

Цель: упражнять детей в выполнении движений в соответствии с текстом потешки, в беге с ловлей.

Ход: Как на нашем на лугу Стоит чашка творогу, Прилетели две тетери, Поклевали, улетели.

Двое играющих изображают тетерь. Они находятся в одном из углов комнаты. Остальные дети (6-8 человек) стоят в кругу посередине комнаты, держась за руки. Это чашка творогу. Текст читают хором, слегка приседая пружинно в ритм потешки. На третью строку тетери подскоками приближаются к чашке творогу. На четвертую строку тетери прыгают на двух ногах возле чашки, слегка наклоняя голову внутрь круга (клюют). С окончанием потешки дети, изображающие чашку, поднимают руки вверх, вскрикивая «Шу у у!», как бы испугивая тетерь, и тетери улетают в свой угол. Дети их ловят. Тетеря меняется местами с тем, кто её поймал. Игра повторяется.

### «Гуси-лебеди»

Цель: совершенствовать навыки ходьбы и бега врассыпную, развивать навыки бега с ловлей и увёртыванием; приучать детей слушать текст и быстро реагировать на сигнал воспитателя.

Ход: Из числа играющих выбирается волк и пастух. Остальные дети – гуси. На одной стороне площадки проводится черта, за которой находятся гуси. Это их дом. Сбоку площадки очерчивается место – логово волка.

«Пастух» выгоняет «гусей» пастись на луг. «Гуси» ходят, летают по лугу.

Пастух: Гуси, гуси» Гуси: (останавливаются и отвечают) Га-га-га! Пастух: Есть хотите? Гуси: Да, да, да!

Пастух: Так летите вы домой! *Гуси:* Серый волк под горой не пускает нас домой.

Пастух: Так летите как хотите, только крылья берегите.

Гуси, расправив крылья, летят через луг домой, а волк, выбежав из логова, старается их поймать. Пойманные гуси идут в логово. После нескольких перебежек подсчитывается количество пойманных волком гусей. Затем выбирается новый волк и пастух.

### «Хитрая лиса»

Цель: совершенствовать навыки бега врассыпную с ловлей и увёртыванием; развивать ловкость, быстроту реакции на сигнал.

Ход: Играющие располагаются по кругу на расстоянии одного шага друг от друга. Педагог предлагает играющим закрыть глаза и, обходя круг за спинами детей, дотрагивается до одного из играющих, который и становится

«Хитрой лисой». Затем детям предлагается открыть глаза и внимательно посмотреть, кто из них хитрая лиса, не выдаст ли она себя чем-нибудь? Играющие 3 раза спрашивают хором сначала тихо, а потом громче:

«Хитрая лиса, где ты?». Хитрая лиса быстро выходит на середину круга, поднимает руку вверх и говорит: «Я здесь». Все играющие разбегаются по площадке, а лиса их ловит. После того как лиса поймает 2-3 человек, педагог говорит: «В круг!». Дети снова образуют круг, и игра повторяется.

### «Лесная эстафета»

Цель: приучать детей быстро бегать, ориентироваться в пространстве; развивать двигательную активность, скорость.

Ход: Играющие делятся на 2-3 команды, становятся в колонны на одной стороне поляны. На другой стороне поляны выбираются 2-3 дерева, расположенные на одинаковом расстоянии от играющих. По свистку или другому сигналу воспитателя стоящие в командах первыми быстро бегут, пересекая полянку, оббегают своё дерево и возвращаются назад. Следующие игроки стоят наготове, протянув левые руки вперёд ладонью вверх. Когда первые прибегают, они прикосновением руки передают эстафету, и тогда бегут дети, стоящие вторыми. Побеждает та команда, чьи игроки раньше и безошибочно выполняют задание.

Варианты эстафет:

- каждый игрок оббегает дерево 2-3 раза;
- каждый игрок оббегает деревья 2 раза, описывая вокруг них восьмёрку;
- выполнять задание парами, взявшись за руки.

### «Всадник»

Цель: развивать внимание, умение ориентироваться в пространстве, согласованности в движениях.

Оборудование: -

Содержание: Играющие распределяются по парам: один - «конь», другой - «наездник». Игрок- «конь» вытягивает руки назад-вниз, игрок-«наездник» берет его за руки. По команде в таком положении пары должны добежать до финиша. Победитель пары затем соревнуется с победителем другой пары.

### «ЖМУРКИ С КОЛОКОЛЬЧИКОМ»

Цель игры: развивать умение ориентироваться в пространстве. Оборудование: колокольчик, повязки.

Возраст: 5–6 лет.

Ход игры: играющие сидят на скамейках или стульях по одной линии или полукругом. На некотором расстоянии от играющих лицом к ним стоит ребенок с колокольчиком. Одному из детей завязывают глаза, и он должен найти ребенка с колокольчиком и дотронуться до него; тот же старается уйти (но не убежать) от водящего и при этом звонит.

Вариант. Несколько детей с завязанными глазами стоят в кругу. Одному из детей дают в руки колокольчик, он бегаёт по кругу и звонит. Дети с завязанными глазами должны поймать его.

### «Скок-перескок»

На земле чертят большой круг диаметром 25 м, внутри него—маленькие кружки метром 30—35 см для каждого участника игры. Водящий стоит в центре большого круга.

Водящий говорит: «Перескок!»

После этого слова игроки быстро меняются местами (кружками), прыгая на одной ноге. Водящий старается занять место одного из играющих, прыгая также на одной ноге. Тот, кто останется на месте, становится водящим.

Правила игры. Нельзя выталкивать друг друга из кружков. Двое играющих не могут находиться в одном кружке. При смене мест кружок считается за тем, кто раньше вступил в него.

#### **«Медведи и пчёлы»**

Цель: учить детей лазить по гимнастической стенке, взбираться на скамейки, кубы без помощи рук, спрыгивать на носки, на полусогнутые ноги, бегать врассыпную. Развивать ловкость, смелость, быстроту.

Ход игры:

Дети делятся на две равные группы: одна – пчёлы, другая – медведи. На гимнастической стенке, скамейке, кубах находится улей, на другой стороне – луг, в стороне – берлога медведей. По условному сигналу пчёлы вылетают из улья, жужжат и летят на луг за мёдом. Как только пчёлы улетят на луг за мёдом, медведи выбегают из берлоги, забираются в улей и лакомятся мёдом. Воспитатель подаёт сигнал: «Медведи!». Пчёлы летят к ульям, стараясь ужалить медведей, те убегают в берлогу. Ужаленные медведи пропускают одну игру. После 2-3 повторений дети меняются ролями.

#### **«Кто скорее до флажка»**

Цель: учить детей действовать по сигналу, прыгать на двух ногах с продвижением вперёд, подлезать под дугу удобным способом, бегать наперегонки. Развивать умение соревноваться, передавать эстафету.

Ход игры:

Дети распределяются на три колонны поровну. На расстоянии 2м от исходной черты ставятся дуги или обручи, можно натянуть шнур, затем на расстоянии 3м. ставятся флажки на подставке. Дается задание: по сигналу воспитателя выполнить подлезание под дугу, затем прыжками на двух ногах допрыгать до флажка, обогнуть его и бегом вернуться в конец своей колонны.

Варианты: вводится усложнение: натягивается верёвка на высоте – 60см, дети должны не касаясь руками пола подлезть под шнуром.

#### **«Перелет птиц»**

Цель: совершенствовать навыки детей лазать по гимнастической стенке вверх и вниз, не пропуская перекладин, используя чередующийся шаг.

Ход игры:

Дети стоят свободно на одной стороне площадки напротив гимнастической стенки с несколькими пролетами. По сигналу «птицы полетели» - бегают по площадке, по сигналу «буря» - влезают на лестницу. Если пролетов мало, число играющих детей ограничивается, чтобы всем хватило места на лестницах (3—4 ребенка на пролете). Правила: бегать по всей площадке, не стоять у стенки; влезать на свободное место, уступая друг другу; слезать до конца, не спрыгивая.

#### **«Кто скорее через обручи к флажку»**

Цель: упражнять в пролезании в обруч снизу и сверху, развивать ловкость и быстроту движений. Описание. 4— 5 детей на одной стороне площадки. На противоположной стороне лежат флажки (погремушки, кубики, кегли). На

середине площадки напротив каждого играющего положено по два обруча. По сигналу дети бегут к обручам, пролезают в один снизу и кладут его на пол, в другой—сверху и также кладут на пол, добегают до флажка, поднимают его вверх. Выигрывает тот, кто правильно выполнил задание и прибежал первым.

### **«Быстро возьми, быстро положи»**

Оборудование: Корзина с флажками, мел.Ход игры:

Дети бегут друг за другом, добегая до углов площадки. В одном углу площадки стоит корзина с флажками, на противоположной стороне стоит пустая корзина. Каждый из детей должен на бегу, не задерживая сзади бегущего, быстро взять флажок из корзины, а на другой стороне площадки положить в корзину.

### **«Попади в корзину»**

Оборудование: Корзины, мешочки – по количеству детей.Ход игры:

Дети берут мешочки и строятся в 2-3 колонны. В двух метрах от черты ставят корзины. Дети по очереди бросают мешочки от черты в корзинуснизу, от плеча. Когда все дети выполняют бросок, определяют в какой корзине больше мешочков. При повторении дети бросают другой рукой. Постепенно можно увеличить расстояние до трех метров.

### **«Мяч над головой»**

Условия: по мячу на каждую команду; количество участников — от семи человек в команде.

Игроки делятся на команды. Команды выстраиваются в ряд одна параллельно другой. Игрок, стоящий первым в ряду, получает мяч. Он направляющий.

Игра начинается по сигналу ведущего. Направляющий игрок поднимает мяч над головой, над головой же передает его стоящему сзади, тот делает то же самое. Оборачиваться, передавая мяч, нельзя. Когда мяч окажется у последнего игрока, он бежит вперед и встает перед первым, игровые действия повторяются. Когда мяч снова вернется к направляющему игроку, команда хором кричит: «Стоп!». Вторая команда останавливает свои действия. Она проиграла.

### **«Руки вместо ног»**

Условия: количество участников — от пяти человек в команде. Отмечается начало и конец игровой площадки. Игроки делятся на две команды, которые выстраиваются в линию одна параллельно другой. Игра начинается по сигналу ведущего и осуществляется, как любая другая эстафета.

Первый игрок опирается на руки, а второй берет его сзади за ноги. Так пара двигается до финиша, обратно дети бегут, взявшись за руки. Кто впередзавершит эстафету, тот и победил.

### **«Пройди – не задень»**

Играющие строятся в две колонны и «змейкой» выполняют ходьбу между кеглями на носках (8—10 кеглей; расстояние между кеглями 40 см). Побеждает команда, которая быстро и без потерь (не уронив кеглю) прошла обозначенную дистанцию.

### **«Пас на ходу»**

Играющие распределяются на пары и становятся на исходную линию. В руках у одного игрока каждой пары мяч большого диаметра. По сигналу воспитателя

дети, бросая по ходу мяч друг другу, передвигаются на противоположную сторону зала (площадки) до обозначенной черты (дистанция 10 м). Отмечается пара, которая быстро и без потери мяча достигла линии финиша.

#### **«Переноска мячей»**

Игроки строятся в две колонны и встают по четырем сторонам зала (площадки). В центре находится обруч большого диаметра (или корзина), в котором

лежат малые мячи по количеству играющих. По команде воспитателя дети, стоящие в колоннах первыми, бегут к обручу, берут один мяч, возвращаются и становятся в конец своей колонны. Вторые игроки начинают бег после того, как первые пересекут обозначенную линию. И так далее. Побеждает команда, быстро и без ошибок выполнившая задание.

#### **«Быстро возьми»**

##### **Играющие образуют круг и выполняют ходьбу вокруг предметов**

(кубики, мячи, кегли); предметов на 2–3 меньше, чем игроков. Неожиданно педагог подает сигнал: «Быстро возьми!» Каждый игрок должен взять предмет и поднять его над головой. Тот, кто не успел взять предмет, считается проигравшим. Повторить 3–4 раза.

#### **«Кто скорее до мяча»**

Дети становятся в две шеренги. Задание: как можно быстрее добежать до предмета, взять его в руки и поднять над головой (дистанция 10 м). По команде воспитателя «Марш!» упражнение выполняет первая шеренга. Педагог отмечает первых трех участников. Затем вторая группа выполняет задание, педагог отмечает победителей. Задание выполняется каждой командой 3 раза, поочередно.

#### **«Эстафета с мячами»**

Цель: развивать у детей координацию движений, умение действовать по сигналу. Упражнять в ловкости. Описание игры: играющие делятся на две колонны. Первым в колонне дается по мячу. На сигнал воспитателя:

«Вверх!» - дети поднимают руки и стоящий первым передает мяч через голову стоящему сзади и т. д. Выигрывает та колонна, которая первой принесет мяч. Продолжительность игры 6 – 8 минут.

### **Малоподвижные игры.**

#### **«Пропавшие ручки»**

Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения. У меня пропали ручки. (Прячут руки за спину.) Где вы, рученьки мои? (Смотрят по сторонам.) Раз, два, три, четыре, пять,

Покажитесь мне опять. (Показывают руки, вытягивают вперед, вертят ими.) У меня пропали ножки. (Присаживаются.)

Где вы, ноженьки мои? (Охватывают ноги руками.) Раз, два, три, четыре, пять,

Покажитесь мне опять. (Встают, прыгают на месте.)

#### **«Две подружки»**

Дети стоят в кругу или врассыпную. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.

На лужайке две подружки: (Хлопают по коленям.)

«Ква-ква-ква, ква-ква-ква». (Хлопают в ладоши.) Две зеленые лягушки: (Хлопают по коленям.)

«Ква-ква-ква, ква-ква» (Хлопают в ладоши.)

«Ква!» (Притопывают одной ногой.)

Хором песни расппевают: (Складывают ладони и чуть-чуть «приоткрывают» их – это ротик.)

«Ква-ква-ква», (Хлопают в ладоши.)

«Ква-ква-ква», (Несколько раз притопывают ногой.)

И спокойно спать мешают. (Грозят пальцем.)

«Ква-ква-ква-ква-ква» (Хлопают в ладоши.)

«Ква!» (Делают один притоп.)

### **«Дерево, кустик, травка»**

Дети образуют круг и двигаются по кругу.

Воспитатель объясняет правила игры: на слово «дерево» дети поднимают руки вверх, на слово «кустик» – разводят в стороны, на слово «травка» опускают руки вниз, касаясь пола.

Взрослый вразнобой произносит слова, дети выполняют соответствующие движения. Тот, кто ошибается, выходит из игры.

### **«Дом»**

Дети стоят в кругу или в рассыпную. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.

На опушке дом стоит, (Складывают ладони «домиком» над головой.) На дверях замок висит, (Смыкают ладони «в замок».)

За дверями стоит стол, (Накрывают правой ладонью кулачок левой руки.) Вокруг дома частокол. (Руки перед собой, пальцы растопыривают.)

«Тук-тук-тук – дверь открой!» (Стучат кулачком по ладони.)

«Заходите, я не злой!» (Руки в стороны, ладони вверх.)

### **«Елочка»**

Дети стоят в кругу или в рассыпную.

Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.

Наша елочка – краса, (Идут по кругу, взявшись за руки.)

Поднялась под небеса, (Останавливаются, тянутся руками вверх.) Стройная красавица, (Опять идут по кругу, взявшись за руки.)

Всем ребятам нравится. (Останавливаются.)

### **«Капуста – редиска»**

Воспитатель объясняет правила игры: на слово «капуста» нужно поднять руки вверх, а на слово «редиска» – хлопнуть в ладоши. Затем взрослый в произвольном порядке произносит эти слова, а дети выполняют движения. Усложнить игру можно ускорением или добавлением еще одного слова (например, на слово «морковка» – прыжок на месте).

### **«Котик к печке подошел»**

Дети образуют круг, берутся за руки. Педагог становится в круг вместе с играющими. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети

повторяют движения.

Котик к печке подошел,

Котик к печке подошел. (Идут по кругу, взявшись за руки.) Горшок каши он нашел,

Горшок каши там нашел. (Идут по кругу в другую сторону, взявшись за руки.)

А на печке калачи,

Ох, вкусны и горячи! (Останавливаются, поворачиваются лицом к центру круга, хлопают в ладоши.)

Пироги в печи пекутся, (Выполняют наклон вперед, руки вперед, ладони вверх.)

Они в руки не даются. (Выпрямляются, прячут руки за спину.)

### **«Овощи и фрукты»**

Дети стоят в шеренге или врассыпную.

Воспитатель называет различные овощи и фрукты. Если назван овощ, то дети должны быстро присесть, а если фрукт – поднять руки вверх. Игроки, которые ошиблись, делают шаг вперед.

Побеждают игроки, сделавшие меньше ошибок.

### **«По дорожке»**

Дети стоят в кругу или врассыпную. Воспитатель показывает движения и произносит текст, дети повторяют движения.

Раз, два, три, четыре,  
пять, Будем ноги разминать.

Мы шагаем по дороге,

Поднимаем выше ноги. (Ходьба на месте.)

И по этой же дорожке

Скачем мы на правой ножке. (Подскоки на правой ноге.) А теперь еще немножко

На другой поскачем ножке. (Подскоки на левой ноге.)

По тропинке побежим, До лужайки добежим. (Бег на месте.) На лужайке, на лужайке

Мы попрыгаем, как зайки. (Прыжки на месте на двух ногах.) Мы похлопаем в ладошки,

Пусть попляшут наши ножки. (Произвольные танцевальные движения.) Стоп. Присядем – отдохнем. (Приседание.)

И назад пешком пойдем. (Ходьба на месте.)