

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству (1-4 классы)**  
**УМК «Начальная школа XXI века»**

Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» разработана для учащихся 1-4 классов в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» составляют следующие документы:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 года № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576);

Предмет «Изобразительное искусство» изучается в начальной школе в объеме 135 ч, из них в 1 классе - 33 ч, а со 2 по 4 класс – по 34 ч ежегодно, 1 час в неделю.

Рабочая программа разработана на основе Примерной программы по учебному предмету «Изобразительное искусство» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования, авторской программы по изобразительному искусству 1 – 4 классы Л.Г. Савенковой «Изобразительное искусство. Интегрированная программа. 1-4 классы» Москва. «Вентана – Граф», 2013 г. (на основе концепции системы учебников «Начальная школа XXI века» (ФГОС); руководитель – доктор педагогических наук профессор Виноградова Н.Ф.

Целью учебной программы по изобразительному искусству является реализация фактора развития – разностороннее художественно-творческое развитие обучающихся. Формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира, активизация самостоятельной творческой деятельности, развитие интереса к природе и потребности в общении с искусством, формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры произведений профессионального и народного (изобразительного) искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» способствует формированию личностных качеств обучающихся и является средством формирования у обучающихся универсальных способностей (компетенций). Эти способности (компетенции) выражаются в метапредметных результатах образовательного процесса и активно проявляются в разнообразных видах деятельности (культуры), выходящих за рамки предмета «Изобразительное искусство».

Программа обеспечена следующим учебно-методическим комплектом:

Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2018. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А., Богданова Н.В. Изобразительное искусство 1 класс; рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана – Граф, 2018.

Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2018. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство 2 класс; рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана – Граф, 2018.

Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2018. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство 3 класс; рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана – Граф, 2018.

Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана-Граф, 2018. Савенкова Л.Г., Ермолинская Е.А. Изобразительное искусство 4 класс; рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Вентана – Граф, 2018.

Формами промежуточной аттестации являются: стандартизированные контрольные работы, комплексные контрольные работы; письменные ответы на вопросы теста, результаты текущего контроля. Текущий контроль знаний проводится в форме устного и письменного опроса и педагогических проектов учащихся. По окончании учебного курса «Изобразительное искусство» проводится аттестация обучающихся. Она включает в себя учебные задания, разрабатываемые в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования и настоящей примерной программой.